

Národní pedagogický institut ČR  
Senovážné náměstí 25, 110 00 Praha 1

**Olympiáda v českém jazyce**  
**46. ročník, 2019/2020**

**Okresní kolo – zadání – II. kategorie**

přidělené soutěžní číslo	body		
	gramatika	sloh	celkem

Jméno a příjmení: .....

1. V následujícím novinovém titulku podtrhněte slovo, které může způsobovat jeho dvojznačnost. Oba jeho možné významy vysvětlete.

*Firmy o přeškolené zaměstnance nestojí*

2. Přečtěte si následující úryvek z novinového rozhovoru:

*Krom toho, že je to hrozná snobárna, tak nenávidím společenské šaty a vůbec neumím společenské tance. Přitom moje matka tancovala tance závodně, dokonce byla v sedmnácti mistryně Slovenska. Mě od toho ale odrazovala, prý bych určitě neměla dobrého partnera. Tento argument úplně nechápu a asi se jí na to dneska zeptám. Stejně si moc nepamatuju, že by na našem programátorském gymnáziu existovalo něco jako taneční. A taky na akcích vždycky nejradši stojím v koutě a pozoruju lidi, to je to, co mě nejvíc zajímá, jsem takový pozorovatel.*

a) Vypište ze zadaného textu po jednom příkladu jazykových prostředků příznačných pro běžnou mluvenou řeč:

Výpustka (elipsa):

.....

Nadbytečné (redundantní) vyjádření:

.....

**b)** Zadaný text obsahuje jazykové prostředky, které význam dílčích sdělení zesilují, zeslabují nebo jej činí méně určitým. Uveďte po dvou příkladech, a to tak, že vypíšete příslušný prostředek a slovo či slova, jejichž význam je daným prostředkem zasažen:

Zesílení významu:

.....

.....

Zeslabení významu:

.....

.....

Zneurčitění významu:

.....

.....

**c)** Slova *snobárna*, *cukrárna*, *lékárna*, *lumpárna*, *hvězdárna*, *šaškárna* a *železárna* obsahují slovotvornou příponou *-árn(a)*. Rozdělte těchto sedm slov do dvou skupin podle toho, co označují. Každou skupinu významově charakterizujte.

**3.** Doplňte správné tvary slova *týž/tentýž*. Je-li možno na jedno místo uvést více různých tvarů, uveďte jen jeden z nich.

\_\_\_\_\_ pohádka

Byl jednou jeden král a jmenoval se \_\_\_\_\_. Jejednokolikátý. V jeho království se dělo pořád \_\_\_\_\_: žili tam stále \_\_\_\_\_ lidé, dělali \_\_\_\_\_ věci, jedli \_\_\_\_\_ jídla a zapíjeli je \_\_\_\_\_ nápoji, báli se \_\_\_\_\_ strašidel a pro radu si chodili k \_\_\_\_\_ čarodějnicí. Každý den začínali \_\_\_\_\_ snídání a končili \_\_\_\_\_ povídáním u večere. Celý tamější život se točil neustále v \_\_\_\_\_ kruhu a zdánlivě mu vůbec nic nechybělo. A přesto stále přibývalo nespokojenců, kteří pošilhávali po okolních královstvích a záviděli jim \_\_\_\_\_ věc: to, co tam označovali nezvyklými slovy *změna* nebo *pokrok*.

**4.** Byla vydána kniha s názvem *Tradinář*, pojednávající o různých rodinných tradicích a rituálech. Záměrem autorů či autorek tedy při pojmenovávání knihy patrně bylo vytvořit slovo s významem *kniha obsahující různé tradice*.

**a)** Napište dvě slova, která mohla sloužit jako vzor při tvoření názvu knihy.

**b)** Uveďte, proč slovo *tradinář* není utvořeno v souladu s běžnými zásadami české slovosotvorby.

**c)** Napište slovo, které by bylo vhodně utvořeno od slova *tradice* příponou *-ář* a mohlo by mít zamýšlený (předpokládaný) význam.

**d)** Napište dvě slova, která by mohla mít zamýšlený (předpokládaný) význam a byla by vhodně utvořena od slova *tradice* jinými příponami.

**5. a)** Ustálené slovní spojení *sem tam* použijte ve dvou různých větách nebo souvětích tak, aby mělo pokaždé platnost příslovečného určení jiného druhu. Druh příslovečného určení v obou případech uveďte.

.....

Spojení *sem tam* je příslovečné určení .....

.....

Spojení *sem tam* je příslovečné určení .....

**b)** Najděte jedno další dvouslovné ustálené slovní spojení skládající se ze dvou příslovcí, která jinak mohou být užitá i samostatně, použijte ho ve větě nebo souvětí a uveďte, kterým větným členem zde je.

Ustálené spojení:.....

Užití ve větě/souvětí: .....

Druh větného členu:.....

**c)** Najděte ještě jedno dvouslovné ustálené slovní spojení skládající se ze dvou slov, a to takových, aby alespoň jedno z těchto slov samostatně mimo uvedené spojení neexistovalo.

.....